

**Б.Б. Вагнер,
А.В. Еньшин**

Природные и историко-культурные достопримечательности бассейна реки Клязьмы как объекты познавательной рекреации

В статье рассматривается применение данных краеведческих исследований для повышения уровня привлекательности рекреационных районов Центральной России.

Ключевые слова: рекреация; краеведение; бассейн реки Клязьмы; историко-архитектурные и природные достопримечательности; народные промыслы.

Рекреационная сфера занимает важное место в современном мире. Она играет первостепенную роль в экономике таких крупных государств, как Испания, Италия и Греция. А многие малые страны (Мальдивы, Сейшельские острова, Кипр, Мальта, Сан-Марино) практически полностью формируют свой бюджет на базе туристической индустрии.

Динамично развивающийся российский туристический бизнес набирает обороты преимущественно за счет зарубежной составляющей. Использование внутрироссийской рекреационной сферы на два порядка уступает зарубежной как по числу поездок, так и по экономическим показателям. Причинами этого являются, в первую очередь, слабое и неравномерное развитие туристско-рекреационной инфраструктуры, а также недостаточное внимание к весьма важной и существенной для российского менталитета стороне рекреации — ее познавательной составляющей. Для рекреантов нашей страны привлекательность отдыха традиционно определяется не только комфортностью пляжей и ресторанным меню, но и возможностью познакомиться воочию с историко-архитектурными шедеврами и литературными местами, а также уникальными природными ландшафтами. Понятно, что указанные объекты втрое ближе и интересны, если они связаны с родной землей, отечественной историей и с детства близкими искусством и литературой.

Отсюда понятна огромная роль краеведения в привлечении российских и зарубежных рекреантов на круизные маршруты средней полосы России, тем более что наша страна может предложить им исключительное разнообразие видов отдыха и маршрутов (рис. 1). Легко заметить, что в большинстве этих видов значительную роль играет познавательная краеведческая составляющая.

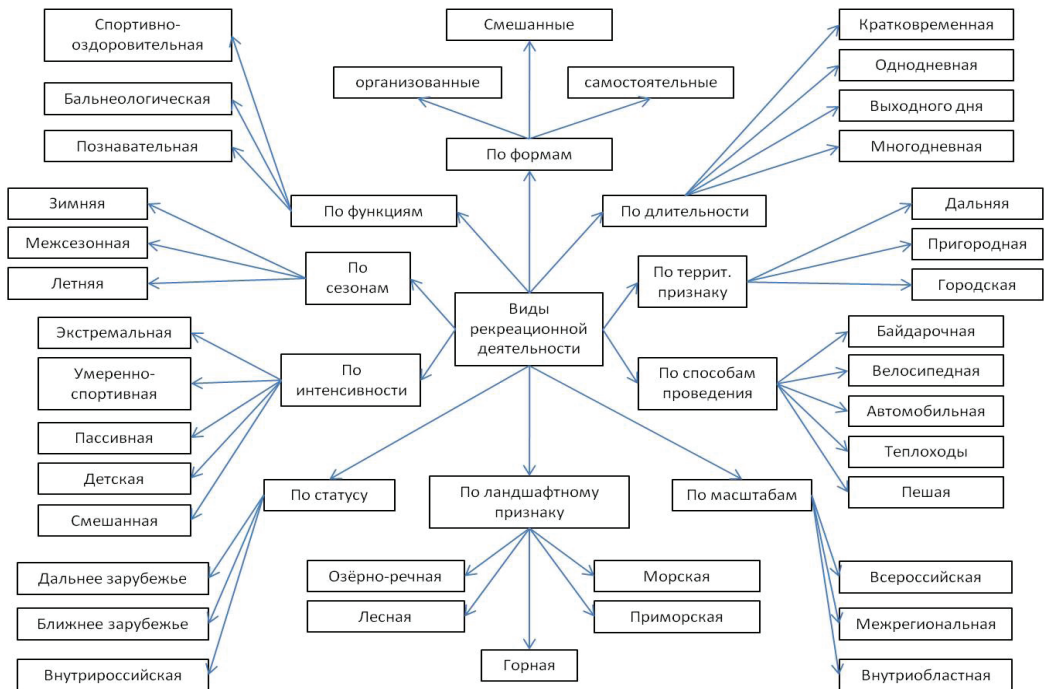


Рис. 1. Классификация видов рекреационной деятельности

Большим недостатком отечественной рекреационной сферы является территориальная неравномерность ее развития. Достаточно полноценная туристская индустрия с приемлемым уровнем сервиса развита лишь в Москве, Санкт-Петербурге и в городах Золотого кольца России. Между тем перспективы развития рекреации в одной только европейской части России, без преувеличения, огромны. Для примера можно рассмотреть хорошо изученный и освоенный регион Центральной России, его среднюю полосу. Здесь, кроме уже названных городов, в какой-то степени освоены лишь бассейн верхней Волги, среднее течение Оки и районы Волго-Балта.

А такие богатые историко-культурными и природными достопримечательностями места, как бассейн Дона, Северной Двины и Клязьмы, по существу, остаются рекреационной целиной России [1].

Авторы попытались на примере одного из этих регионов показать возможность комплексного развития рекреационной сферы в отдельно взятом речном бассейне, результатом чего может явиться в перспективе привлечение десятков и сотен тысяч отдыхающих на российские маршруты.

Литературные места связаны с именами Пушкина (Платова и Ожерелки), Батюцкого и Тютчева (Мураново), Аксакова (Абрамцево), Бальмонта (деревня Гумнищи под Шуей), Цветаевых (Александров), Пришвина (Сергиев Посад) (рис. 3) [2; 5].

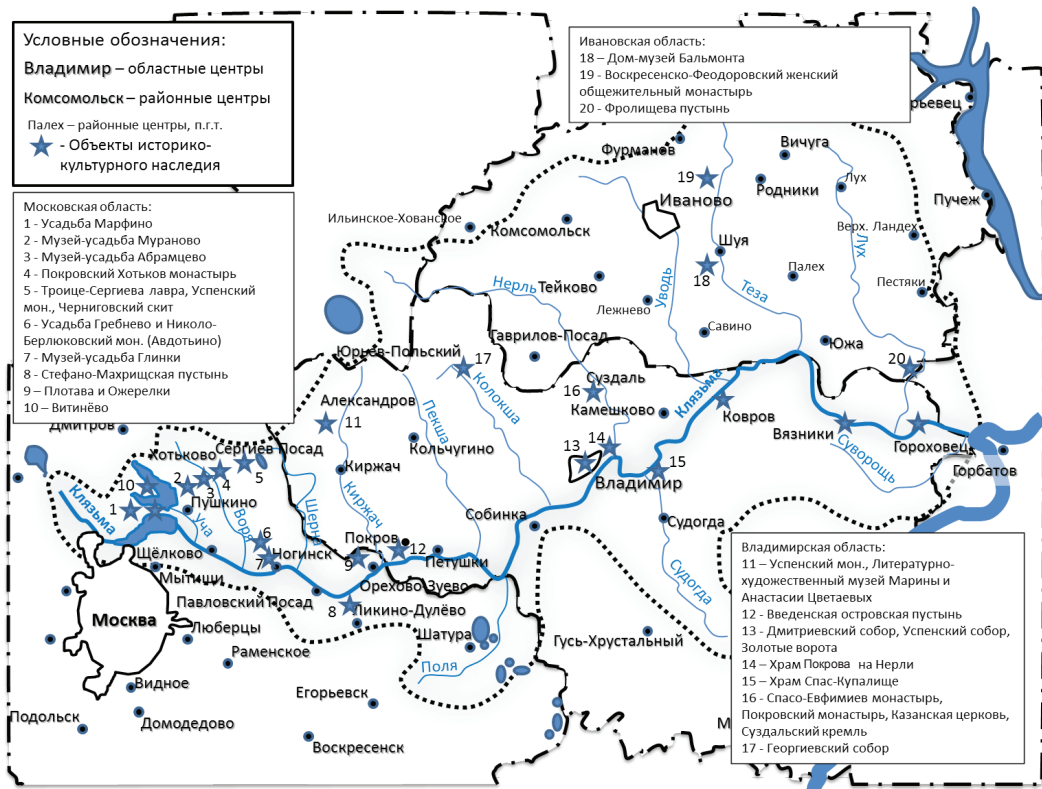


Рис. 3. Карта-схема размещения историко-культурных объектов по территории бассейна р. Клязьмы

Особое значение для туристов всегда имела сувенирная продукция, которую в изобилии предоставляют многочисленные и разнообразные народные промыслы, развивающиеся в регионе: иконопись (Палех и Холуй), лаковая живопись (Федоскино и Мстёра), расписные подносы (Жёстово), сувениры из фарфора (Гжель и Ликино-Дулёво), павловские платки (Павловский Посад), резная деревянная игрушка (Богородское, Абрамцево), складные карманные ножи и изделия народной вышивки (Горбатов) (рис. 4) [6; 8].

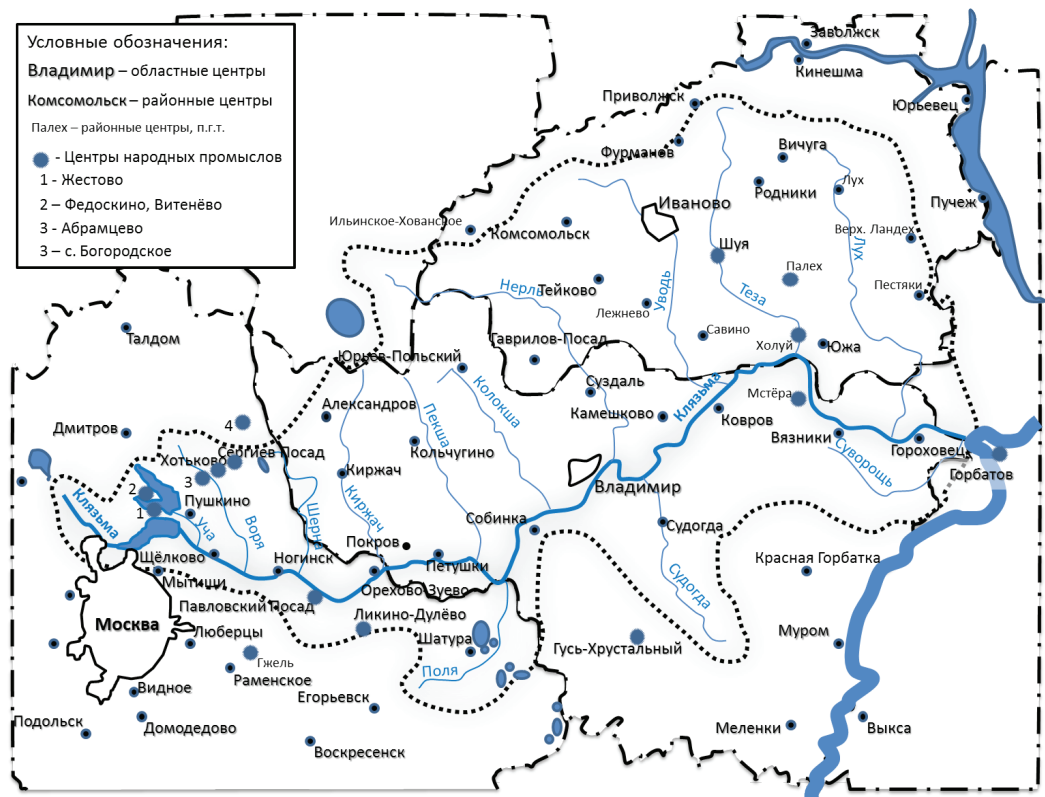


Рис. 4. Карта-схема размещения центров народных промыслов по территории бассейна р. Клязьмы

Такое обилие объектов познавательной рекреации позволяет выделить на обширной территории бассейна Клязьмы четыре перспективных для развития рекреационных района (не считая хорошо освоенного Владимиро-Суздальского, входящего в Золотое кольцо). Расположение этих районов и размещение в их пределах объектов познавательной рекреации показано на рисунке 5 [1].

Каждый из выделенных районов отличается определенным своеобразием, но все они включают и природные, и историко-культурные достопримечательности, что позволяет рекреантам сочетать отдых на лоне природы, включая рыбалку, купание, сбор грибов и ягод с посещением памятных мест, где оживают для них страницы истории и культуры нашей Родины [10].

Первый район — Верхняя Клязьма. Он целиком расположен в Московской области. Природные достопримечательности представлены здесь буреломными таежными чащами упраздненного Верхне-Клязьминского заповедника, граничащего на западе с живописным Сенежским озером, пляжами Пестовского, Пяловского и Клязьминского водохранилищ и затерянной в лесах группой озер — Круглого, Долгого и Нерского. Представляет интерес посещение хорошо сохранившихся усадеб «Марфино» и «Гребнево», музеев народных промыслов в Федоскино и Жёстово, мест, связанных с жизнью Салтыкова-Щедрина и Некрасова (Витенёво) [3; 4; 7].



Рис. 5. Карта-схема рекреационных районов бассейна р. Клязьмы

Второй район — Сергиево-Посадско–Александровский. Он расположен на левом берегу реки Клязьмы, на территории Московской и Владимирской областей. Из природных достопримечательностей здесь выделяются живописные лесные реки: Воря, Шерна и Киржач, озеро Торбеево и самый высокий водопад Московской области — Гремячий, а также прекрасные пейзажи, открывающиеся с крутых склонов Смоленско-Московской возвышенности. С северной стороны района расположен природно-исторический национальный парк «Переславль» и озеро Плещеево. Не менее впечатляющими являются и историко-культурные достопримечательности, такие как Троице-Сергиева лавра и Черниговский скит в городе Сергиев Посад, Успенский монастырь в г. Александрове, а также Покровский Хотьков монастырь в городе Хотьково, Стефано-Махрищская пустынь близ города Карабаново и Николо-Берлюковский монастырь на устье реки Вори. В этом же районе находится старейшая в Подмосковье музей-усадьба Глинки, принадлежавшая сподвижнику Петра I Якову Брюсу. Стоит обратить внимание на музеи-усадьбы «Мураново», «Абрамцево» и Литературно-художественный музей Марины и Анастасии Цветаевых в Александрове. Район не обделен и центрами народных промыслов: Хотьково (Абрамцево-кудринская художественная резьба), Сергиев Посад (игрушечный резной промысел), Павловский Посад (павловские платки) [2; 3; 8; 9].

Третий район — Мещёрское правобережье. Край непуганых зверей занимает почти все среднее течение реки Клязьмы. Главными достопримечательностями

Мещёры являются сосновые боры, растянувшиеся на сотни километров, с вековыми соснами, и большое количество озер, которые издавна стали любимым местом рыбной ловли и отдыха вдали от цивилизации. А в гуще лесов и озер течет река Поля — одно из любимых мест байдарочников всей Московской области. Не менее примечательна и река Судогда, на правом берегу которой, рядом с одноименным городом, находится Храповицкая дача — классический рукотворный ландшафт, созданный помещиком Храповицким в середине XIX века 150-летний сосновый бор стал прекрасным памятником самоотверженному любителю природы. Стоит упомянуть и о храме в Спас-Купалище, занимающем мыс возле устья реки Судогды, на правом берегу Клязьмы. И нельзя обойти стороной г. Гусь-Хрустальный, являющийся всемирно известным центром производства хрусталя [3; 5; 10].

Четвертый — район Нижней Клязьмы. Это сравнительно слабоосвоенная территория, где почти нет крупных городов, но природных объектов немало. Красивые берега рек Лух и Увель, покрытые сосновыми борами, пляжи на устье реки Клязьма у г. Горбатова. Значительных историко-культурных объектов здесь сравнительно немного, но среди них необходимо отметить Дом-музей Бальмонта, одного из виднейших поэтов Серебряного века, ансамбли старинных городов Вязники и Гороховец, а также исторический центр г. Коврова. Кроме того, во время путешествия по реке Лух в ее среднем течении стоит посмотреть монастырь Фролищева пустынь. На территории района есть много центров народных промыслов, среди которых можно назвать Палех и Холуй (иконопись), Мстёра (лаковая миниатюра) и Горбатов (складные ножи и изделия народной вышивки) [3; 5; 8].

Развитие этих богатых достопримечательностями районов, расположенных в непосредственной близости от крупных городов, позволит полнее использовать рекреационный потенциал региона Центральной России и привлекать тысячи туристов, отдыхающих сегодня в Анталии или на Кипре, на российские туристические маршруты.

Литература

1. Вагнер Б.Б. Золотое кольцо Подмосковья. М.: Вече, 2007. 240 с.
2. Вагнер Б.Б. Монастырские ансамбли Московии. М.: Вече, 2008. 272 с.
3. Вагнер Б.Б. Реки и озера Подмосковья. М.: Вече, 2006. 480 с.
4. География России: Энциклопедический словарь. М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. 800 с.
5. Города России: Энциклопедия / Под ред. Г.М. Лаппо. М.: Большая Российская энциклопедия, 2003. 560 с.
6. Дресслер Н.Л. Исторические места Владимирской области. Владимир: Золотые ворота, 2001. 64 с.
7. Иванов Ю.Г. Памятные места Подмосковья. Смоленск: Русич, 2005. 416 с.
8. Литвинов И.П. По городам Залесья. М.: Московский рабочий, 1974. 200 с.
9. Монастыри Русской православной церкви. М.: Изд-во Московской Патриархии, 2001. 464 с.
10. Тиц А.А. По окраинным землям Владимирским. М.: Искусство, 1969. 144 с.

Literatura

1. *Vagner B.B.* Zolotoe kol'czo Podmoskov'ya. M.: Veche, 2007. 240 s.
2. *Vagner B.B.* Monasty'rskie ansambli Moskovii. M.: Veche, 2008. 272 s.
3. *Vagner B.B.* Reki i ozera Podmoskov'ya. M.: Veche, 2006. 480 s.
4. Geografiya Rossii: E'nciklopedicheskij slovar'. M.: Bol'shaya Rossijskaya e'nciklopediya, 1998. 800 s.
5. Goroda Rossii: E'nciklopediya / Pod red. G.M. Lappo. M.: Bol'shaya Rossijskaya e'nciklopediya, 2003. 560 s.
6. *Dressler N.L.* Istoricheskie mesta Vladimirskoj oblasti. Vladimir: Zoloty'e vorota, 2001. 64 s.
7. *Ivanov Yu.G.* Pamyatny'e mesta Podmoskov'ya. Smolensk: Rusich, 2005. 416 s.
8. *Litvinov I.P.* Po gorodam Zales'ya. M.: Moskovskij rabochij, 1974. 200 s.
9. Monasty'ri Russkoj pravoslavnoj cerkvi. M.: Izd-vo Moskovskoj Patriarxii, 2001. 464 s.
10. *Ticz A.A.* Po okrainny'm zemlyam Vladimirskim. M.: Iskusstvo, 1969. 144 s.

***B.B. Wagner,
A.V. Yenshin***

**Natural, Historical and Cultural Attractions of Klyazma's River Basin
as Cognitive Recreation Facilities**

The article considers the application of data of local lore, history and economy research to improve the level of attractiveness of the recreational areas of Central Russia.

Keywords: recreation; study of local lore, history and economy; Klyazma's river basin; architectural and natural attractions; folk crafts.